



Luis A. Pérez Vargas
Director Ejecutivo

PELÍCULAS

- **Valores en el tiempo:**
"Modesta" (DIVEDCO)

Película puertorriqueña que presenta la historia de una mujer que, tras sufrir abuso emocional y psicológico por parte de su esposo, toma la decisión de liderar una organización de mujeres en su vecindario. Juntas, luchan por el respeto a sus derechos y una mayor equidad en las responsabilidades del hogar.

Advertencia: Esta película contiene representaciones de abuso psicológico y emocional, así como alusiones a violencia doméstica física.

- **Valores en el tiempo:**
"Los Peloteros" (DIVEDCO)

Película puertorriqueña que sigue a un grupo de niños que organizan diversas actividades para recaudar fondos y así poder comprar sus uniformes de béisbol. La película, grabada en 1951 en el pueblo de Comerío, y dirigida por Jack Delano, se desarrolla en el contexto histórico de principios del siglo XX, cuando Puerto Rico enfrentaba altos niveles de pobreza. La trama también refleja los esfuerzos por fomentar el desarrollo en las zonas rurales del país.

- **Valores en el tiempo:**
"El Gallo Pelón" (DIVEDCO)

Película puertorriqueña, que relata la historia de un hombre que, lleno de esperanza por la promesa del alcalde de que pronto habrá servicio de electricidad en su barrio, decide comprar una lavadora. Sin embargo, el alcalde no cumple su promesa, lo que genera frustración en la comunidad. La película aborda temas como las expectativas incumplidas, las dificultades sociales y la crítica a la corrupción política.

- **Valores en el tiempo:**
"Juan sin seso" (DIVEDCO)

Película puertorriqueña producida en 1959, presenta a Juan, un hombre común de la ruralía puertorriqueña que, influenciado por la propaganda, abandona el uso del razonamiento crítico. La trama explora cómo la publicidad comercial confunde y manipula sus decisiones de consumo. A través de un relato que recorre la vida de Juan desde su infancia, se examina el desarrollo de su criterio y cómo este se ve afectado con el paso del tiempo. La película fue dirigida por Luis A. Maisonet y escrita por René Marqués.

- **Valores en el tiempo:**
"Ignacio" (DIVEDCO)
Película puertorriqueña que retrata la problemática de una comunidad del barrio Santa Oyala en Bayamón durante la década de 1950. La historia muestra cómo los residentes logran superar prejuicios y limitaciones, organizándose para resolver sus problemas a pesar de enfrentar un liderato autoritario.
- **Valores en el tiempo:**
"Botijas" (DIVEDCO)
Película puertorriqueña que explora de forma satírica el tema de la superstición, mostrando cómo un oportunista engaña a las personas con historias sobre el "más allá". Con un enfoque ameno, invita a reflexionar sobre el materialismo y la corrupción social.
- **Valores en el tiempo:**
"El Resplandor" (DIVEDCO)
Drama histórico puertorriqueño que aborda la lucha contra la esclavitud en Puerto Rico, durante los últimos años del sistema esclavista en la isla. La película se centra en la vida de un esclavo que, junto a otros, enfrenta los duros retos de la opresión y la discriminación en un contexto de resistencia social.
- **Valores en el tiempo:**
Belén (DIVEDCO)
Esta película narra la historia de una mujer que aspira a estudiar la profesión de enfermería, y los retos que enfrenta debido a los prejuicios de la época. A través de su trayectoria, se abordan temas como los conflictos familiares, las limitaciones que enfrentaban las mujeres para desarrollarse profesionalmente, y su valiosa contribución a la transformación de la salud comunitaria.
- **Película con propósito:**
"Black Barbie"
Documental que explora la historia de la primera muñeca negra de Mattel, lanzada en 1980. Destaca el impacto de tres mujeres negras que trabajaron en la compañía, cuyas contribuciones fueron fundamentales para la evolución de la marca Barbie. A través de sus historias, el documental resalta las luchas y logros de estas mujeres, quienes trabajaron para crear una muñeca que representara a su comunidad. Además, analiza las repercusiones culturales y sociales de la representación en los juguetes.

Advertencia:

El documental aborda temas sensibles relacionados con el racismo y su representación en la industria de los juguetes. Puede ser emocionalmente impactante, ya que examina la falta de diversidad en los juguetes y cómo esta puede influir en la autoestima y la identidad de las niñas negras.

- **Película con propósito:**

- **"30 for 30: Once brothers"**

- Documental que narra la historia de dos atletas yugoslavos cuya vida y carrera son marcadas por los momentos históricos que los afectan tanto dentro como fuera de la cancha. Explora cómo la presión social y la polarización de opiniones impactan profundamente a las personas, destacando las complejidades de los conflictos humanos.

- **Advertencia:**

- El documental incluye escenas históricas de conflictos armados que podrían afectar la sensibilidad de algunos espectadores.

- **Película con propósito:**

- **"Rise"**

- Documental que narra la historia de una familia nigeriana y sus experiencias como inmigrantes, destacando los desafíos y logros que enfrentaron hasta lograr perseverar como unidad familiar. La película sigue la biografía de la familia Antetokounmpo, cuyos hijos han alcanzado el reconocimiento como jugadores profesionales de baloncesto."

- **Advertencia:**

- El documental incluye escenas de discriminación que podrían afectar la sensibilidad de algunos espectadores.

- **Película con propósito:**

- **"History 101: AIDS"**

- Documental que ofrece una visión detallada sobre el origen y la evolución del SIDA desde 1981. Analiza cómo la enfermedad fue inicialmente percibida como un problema exclusivo de comunidades específicas, como homosexuales y usuarios de drogas, y cómo el estigma afectó la respuesta inicial ante la crisis. A través de noticias, imágenes y datos, el documental ilustra cómo la conciencia pública y la investigación han avanzado para enfrentar el desafío del SIDA, que ha afectado a más de 40 millones de personas en todo el mundo. A pesar de los avances, la búsqueda de una cura sigue siendo crucial, subrayando que la enfermedad no discrimina y puede afectar a personas de todos los sectores, incluidos los más adinerados y famosos."

- **Advertencia:**

- Este episodio contiene escenas sexualmente sugestivas.

- **Película con propósito:**

- **"Long Shot"**

- Documental que narra la increíble historia real de Juan Catalán, un hombre acusado injustamente de un brutal asesinato que no cometió. Ambientada en la ciudad de Los Ángeles, la historia sigue la lucha desesperada de Catalán por demostrar su inocencia después de ser arrestado y acusado del crimen. Su coartada depende de estar en un partido de los Dodgers en el momento del asesinato, pero con escasas pruebas que respalden su afirmación, su destino parece sombrío.

- **Advertencia:** El documental trata sobre un caso judicial y puede incluir visuales de violencia utilizados como evidencia del caso.

- **Película con propósito:**
"Goyo"

Drama romántico que narra la historia de Goyo, un hombre reservado con habilidades sociales limitadas, que se enamora profundamente de Eva, una mujer marcada por un pasado turbulento y un matrimonio abusivo. Las emociones genuinas de Goyo y su devoción hacia Eva dan paso a una relación complicada, mientras ambos enfrentan los desafíos impuestos por el exmarido de ella y sus propias luchas personales. La película explora temas de amor, confianza y resiliencia, culminando en un final emocionalmente cargado.

Advertencia:

Esta película contiene diálogos y escenas sexualmente sugestivas.

- **Película con propósito:**
"3,000 razones"

Documental que explora la vida de Roberto Clemente, y los retos que confrontó como un jugador de raza negra en las Grandes Ligas de Béisbol.

Advertencia:

Este documental aborda temas sensibles relacionados con el racismo y su representación en la industria del deporte.

- **Película con propósito:**
"Stamp from begging"

Documental que aborda temas relacionados con el racismo institucionalizado y sistemático, y sus repercusiones sociopolíticas en los Estados Unidos de América.

Advertencia:

Este documental puede ser emocionalmente impactante ya que explora el discrimen y abusos a los que la comunidad afroamericana ha sido sometida sistemáticamente a lo largo de la historia.

- **Película con propósito:**
Ordinary Men

Documental que aborda temas sensitivos relacionados a las atrocidades cometidas por el batallón 101 de la policía alemana durante la Segunda Guerra Mundial, conocido por su participación en el Holocausto e involucra la ejecución masiva de seres humanos durante la ocupación nazi.

Advertencia:

El documental presenta imágenes que se pueden considerar impactantes y perturbadoras, ya que evidencian la violencia de crímenes de guerra.

- **Película con propósito:**
“Breaking boundaries: The science of our planet”
Documental de Netflix estrenado en 2021, presentado por el reconocido naturalista Sir David Attenborough y el científico Johan Rockström. El documental aborda el colapso de la biodiversidad en la Tierra y cómo esta crisis aún puede ser evitada. A través de datos científicos y narrativas inspiradoras, se destaca la importancia de proteger nuestro planeta y de mantenernos dentro de los límites planetarios para asegurar un futuro sostenible.
- **Película con propósito:**
“Buy now: The shopping conspiracy”
Documental de Netflix estrenado en 2024, y dirigido por Nic Stacey. En él, se desvelan las tácticas ocultas y estrategias encubiertas que utilizan las marcas más grandes del mundo para mantenernos atrapados en un ciclo interminable de consumo. A través de entrevistas con ejecutivos y empleados de empresas como Amazon, Apple y Adidas, se revela cómo estas compañías logran convencer a los consumidores de gastar constantemente. Es una mirada provocativa y reveladora sobre el mundo del consumo, y su impacto en nuestras vidas y en el planeta.
- **Película con propósito:**
“El orden de las cosas”
Cortometraje realizado en España en 2010, nominado al premio Goya como Mejor Corto. La película presenta una historia profundamente familiar sobre mujeres que enfrentan una vida marcada por la violencia de género. Muestra una realidad cruda y conmovedora, reflejando cómo estas situaciones no se resuelven de manera sencilla. Sin embargo, ofrece una esperanza de cambio al destacar la importancia de la reflexión y la educación sobre las alternativas que tenemos como comunidad.

Advertencia:

Contiene escenas fuertes que pueden desencadenar emociones y ser sensibles para algunas audiencias.